



**Sefra**

## Technisches Merkblatt

### Gloriette Leinölfarbe



Symbolfoto

Für Renovierung historischer Bauten



#### Produktbeschreibung

**Anwendung** - Für alle Anstriche im Außenbereich auf Holz, Stein oder Metall mit außergewöhnlicher Haltbarkeit und Elastizität.

**Eigenschaften**

- Sefra Leinölfarbe ist vor allem für Außenanstriche geeignet, die extrem Wetterfest und von sehr langer Haltbarkeit sein sollen.
- Sefra Ölfarben enthalten keine Lösungsmittel, unterliegen nicht den Transportvorschriften für Lacke und Farben und sind daher besonders Umweltfreundlich.
- Seidenglänzend – zur Erhöhung von Glanz und Haltbarkeit müssen dem Letztanstrich 5-10% Standöl zugesetzt werden, da es sonst zu frühzeitiger Kreidung führen kann.
- Die einzelnen Anstriche sind in möglichst dünnen Schichten auftragen, da sonst die Durchtrocknung stark verzögert wird und die Gefahr von Runzelbildung besteht.
- Aus denselben Gründen sollte eine Verarbeitung unter 16°C vermieden werden. Blockfestigkeit erreichen die Anstriche bei Lagerung um ca. 18°C nach kompletter Durchtrocknung der Anstriche nach 6 bis 8 Wochen

#### Technische Daten

Kriterium	
Holzfeuchte	In 5 mm Tiefe darf bei Nadelholz 15% und beim Laubholz 12% nicht überschreiten
Ergiebigkeit	8-10m <sup>2</sup> /kg je nach Untergrund
Glanz	Seidenglänzend
Dichte	Ca 2,2 g/cm <sup>3</sup>

Bei der Angabe der Kennwerte handelt es sich um Durchschnittswerte bzw. ca.- Werte. Aufgrund der Verwendung natürlicher Rohstoffe in unseren Produkten können die angegebenen Werte einer einzelnen Lieferung ohne Beeinträchtigung der Produkteignung geringfügig abweichen.

**Produktgruppe** Ölfarbe



**Sefra**

## Technisches Merkblatt

### Gloriette Leinölfarbe

Farbton

weiß bzw. lt. Farbkarte auf Bestellung

#### Verarbeitung

##### Anstrichaufbau neue Fenster ohne Glas:

- Metallteile mit Rostschutzfarbe Rust-Oleum R769 grundieren, verzinkte Metallteile (Vorarbeiten lt. BFS Merkblatt Nr.5) mit Allgrund grundieren.
- Mit 50° warmen Leinölfirnis (Wasserbad, nicht direkt auf Ofen!) einlassen. Nach ca. 2 Stunden den Firnis der nicht vom Holz aufgenommen wurde mit einem Tuch abtupfen. (Tücher in einem Bleicheimer mit Spannung entsorgen. Gefahr von Selbstentzündung)
- Trocknung: ca. 1 Tag
- 1 Grundanstrich mit Leinölfarbe, Verdünnung Balsamterpentin Trocknung: ca. 2 Tage
- Glas in Kittbett einbetten und verglasen. Trocknung Glaserkitt ca. 10 – 14 Tage
- 1 Zwischenanstrich mit Leinölfarbe ca. 2mm ins Glas streichen um Feuchteunterwanderung Glaskitt zu vermeiden.
- Trocknung: ca. 2 – 3 Tage
- 1 Schlussbeschichtung mit Standölfarbe. Verdünnung Balsamterpentin. Hohe Schichtstärke vermeiden da der Anstrich sonst „runzelt“ bzw. nicht durchtrocknet. Trocknung: ca. 3 – 5 Tage

##### Renovierungsanstrich auf Fenster Alkydbeschichtung:

- Im unteren Drittel Alkydanstrich entfernen.
- Scharfe Kanten mittels Glaspapier abrunden.
- Altanstrich anschleifen (Körnung 100)
- Metallteile mit Rostschutzfarbe Rust-Oleum R769 grundieren.
- Rohe Holzteile mit warmem Firnis einlassen. (siehe oben)
- 1 Grundanstrich Leinölfarbe im unteren Drittel. Verdünnung Balsamterpentin
- Trocknung: ca. 2 Tage
- Fehlstellen im Holz mit 2K-Kitt verkitten.
- Grundsätzlich im Außenbereich so wenig kitten wie möglich.
- 1 Zwischenbeschichtung allseits (ca. 2mm ins Glas streichen)
- Trocknung: ca. 2 – 3 Tage
- Schlussbeschichtung mit Standölfarbe. Verdünnung Balsamterpentin. Hohe Schichtstärken vermeiden. (siehe oben)
- Trocknung: 3 – 5 Tage

##### Anstrich auf Metall:

- Mechanisch entrostet, entfettet & entstauben
- Grundbeschichtung Rostschutzfarbe Rust-Oleum R769
- Trocknung: 1 Tag
- 2 Anstriche mit Leinölfarbe, Verdünnung Balsamterpentin.
- Trocknung: jeweils 2 - 3 Tage
- 1 Schlussbeschichtung Standölfarbe, Verdünnung Balsamterpentin.
- Trocknung: 3 – 5 Tage, hohe Schichtstärken vermeiden (siehe oben)

##### Verzinktes Metall:

- Vorarbeiten lt. BFS Merkblatt Nr. 5
- Grundieren mit Allgrund.
- Trocknung: 1 Tag



**Sefra**

## Technisches Merkblatt

### Gloriette Leinölfarbe

- 2 Anstriche mit Leinölfarbe, Verdünnung Balsamterpentin.

Trocknung: jeweils 2 – 3 Tage

- 1 Schlussbeschichtung Standölfarbe, Verdünnung Balsamterpentin.

Trocknung: ca. 3 – 5 Tage, hohe Schichtstärken vermeiden (siehe oben)

Bei Anstrichen auf Fenster in geschlossenen Räumen ist auf gute Belüftung zu achten das die Leinölfarbe Sauerstoff zur Trocknung benötigt.

Durch Erwärmen im Wasserbad kann eine bessere Streichkonsistenz erreicht werden.

#### Stein

Fläche mit Drahtbürste gründlich reinigen, mit Einlass Grund vorstreichen und nach Trocknung mit 1-2 Anstrichen mit Sefra Leinölfarbe + Standöl streichen.

Für hervorragende Haltbarkeit sollte die Gesamtschichtstärke aller Anstriche mind. 120µ betragen.

#### Auftrag

Streichen

#### Verarbeitungstemperatur

eine Verarbeitung unter 16°C vermieden werden

#### Abtönbar

nur werkseitig auf Bestellung

Hinweis:

Abzeichnungen von Ausbesserungen in der Fläche hängen von vielen Faktoren ab (Werkzeug, Verdünnung, Saugfähigkeit...) und auch bei Verwendung von Originalmaterial kann es zu unvermeidlichen Abzeichnungen kommen.

#### Verdünnung

Soweit notwendig mit Terpentinersatz verdünnen.

Zur Erhöhung von Glanz und Haltbarkeit müssen dem Letztanstrich 5-10% Standöl zugesetzt werden, da es sonst zu frühzeitiger Kreidung führen kann.

#### Trocknung, Aushärtung,

je nach Untergrund, siehe Verarbeitung

Endgültige Durchtrocknung nach ca. 4-6 Wochen

#### Überarbeitungszeit

Je nach Schichtstärke nach ca. 24 Stunden.

**Achtung:** Bei hoher Schichtstärke und starkem Schleifen kann es zum Hochziehen der unteren Lackschicht sowie zur Runzel Bildung kommen.

#### Reinigung der Werkzeuge

Mit Leinölseife und Wasser sofort nach Gebrauch

### Gutachten / Zulassungen

### Chemikalienrechtliche Bestimmungen

#### Enthält

Reiner Leinölfirnis (gekochten Leinöl), lichtechte Pigmente, Eisenoxydfarben und natürliche Füllstoffe (Blei- und Chromfrei); Kobalt, Zinkoxid, kann allergische Reaktionen hervorrufen.



**Sefra**

## Technisches Merkblatt

### Gloriette Leinölfarbe

**Sicherheitsvorschlag**      **Achtung Selbstentzündungsgefahr!** Getränkte Tücher in einem Blecheimer mit Spannring entsorgen.

**Entsorgung**      Der Abfall ist als Sondermüll zu entsorgen.  
Die von uns gelieferten Verpackungsmaterialien sind bei dem Sammel- und Verwertungssystem der Interzero Circular Solutions Europe GmbH ([www.interzero.at](http://www.interzero.at), [office@interzero.at](mailto:office@interzero.at)) Nr. 121570 verpflichtet.

**Transport**      kein RID/ADR

#### Verpackung

**Verpackungseinheit**      1 kg, 5 kg, bunt 4kg

#### Lagerung

Im originalverschlossenen Gebinde mind. 1 Jahr

#### Hinweise

**Ergänzungsprodukte**      Sefra Gloriette Leinölfirnis, Sefra Gloriette Standöl

**Technische Beratung**      Sefra Mitarbeiter\*innen beraten Sie gerne unter [www.sefra.at](http://www.sefra.at)

**Adresse**      Sefra Farben- und Tapetenvertrieb Ges.m.b.H.  
Schönbrunner Straße 47  
1050 Wien

**Kontaktdaten**      Tel. zu o.a. Adresse: +43 (1) 588 41-0  
Mail: [office@sefra.at](mailto:office@sefra.at)  
[www.sefra.at](http://www.sefra.at)

Die Angaben in dieser Druckschrift über Eigenschaften und Anwendung der genannten Erzeugnisse geben wir nach bestem Wissen, auf Grund unserer Entwicklungsarbeiten und praktischen Erfahrung. Da jedoch wegen der Vielseitigkeit der Anwendungsmöglichkeiten die Darstellung aller Einzelheiten nicht möglich ist, kann eine Verbindlichkeit und eine Haftung hieraus nicht übernommen werden. Die Eignung des Produktes ist wesentlich von der Untergrundbeschaffenheit abhängig. Der Käufer/Anwender wird nicht davon entbunden, den Werkstoff in eigener Verantwortung auf dessen Eignung für den Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Bei Erscheinen einer durch technischen Fortschritt bedingten Neuaufgabe verlieren die vorstehenden Angaben ihre Gültigkeit.